01 1991

2 1 0

ТУ-19-241-82

8

1


студия
ДИАФИЛЬМ



МОЙ МИШКА

(по стихотворению **З. Александровой**)

Диафильм для
детских садов

К сведению воспитателя

Диафильм для детей младшего дошкольного возраста русских и национальных детских садов рекомендуется использовать на занятиях по развитию русской речи. Лексический материал данного стихотворения поможет ребятам усвоить типовые конструкции: существительное + глагол в прошедшем времени; существительное + глагол в будущем времени.

Воспитатель может демонстрировать пособие на трех занятиях. На I—следует показать кадры о мишке; на II—перейти к упражнениям по активной речи; на III — педагог предлагает детям рассказать о том, как девочка играла с зайцем.

Детям нерусской национальности, владеющим русской устной речью на уровне понимания, следует перед просмотром объяснить сюжет.



«Это девочка. Её зовут Катя.



Вот её игрушки:
мишка, заяц, кукла.

Самая любимая игрушка—мишка.
Катя расскажет,
как она играет
с ним».

Я рубашку сшила мишке,



Я сошью ему штанишки.



Надо к ним карман пришить



И платочек положить.



На плите
сварилась каша.


Где большая
ложка наша?
12


РГДБ
2015
Я тебе перед едой
лапы вымою
водой.
13


Повяжу тебе салфетку—
14


Ешь котлетку,
15

Ешь конфетку,




Молоко своё допей
17


И пойдём гулять скорей.


Это куры.


Это утки.



Чёрный Шарик возле будки.
Мы его не позовём,
Убежим гулять вдвоём.

Пьёт козлёнок из корыта,





РГДБ
2015
На тебя глядит сердито.
23


Ты не бойся—это гусь.
Я сама его боюсь!
24



Мы по узенькой дощечке
Побежим купаться в речке,


Будем плавать, загорать,


Наши трусики стирать.



Мишка топал, баловался—
Лёгкий мостик зашатался,

По воде идут круги...
—Шарик, Шарик, помоги!



Мишка мокрый, будто губка,
Сохнет плюшевая шубка.


Шарик убежал вперёд...
Нам от мамы попадёт!
31


Ребята, расскажите, как девочка
играла с зайцем.
Начать вы можете так:
«Катя сшила
зайцу штанишки.


Девочка шьёт
зайцу рубашку.



Катя сварила
зайцу обед.



Девочка вымоет
зайцу лапки.

Катя повязывает зайцу салфетку. Он будет есть суп, котлетку».



В дальнейшем диафильм может быть использован на занятиях по рисованию: воспитатель предлагает ребятам нарисовать, как девочка играла с мишкой, зайцем или куклой, а затем рассказать об этом.

КОНЕЦ

Диафильм создан по программе, утвержденной Министерством народного образования РСФСР

Автор Т. ЧЕРКАСОВА
Художник Л. КАРТАШОВ
Художественный редактор В. КУЗЬМИН
Редактор И. КРЕМЕНЬ

Д—100—89

103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-80